

Indbrudstyv knuste rude i fordøren

SJØRRING: En indbrudstyv var natten mellem tirsdag og onsdag på færde hos firmaet Sjørring Produkt på Nordmarksvej. En rude i fordøren til et mindre værksted blev knust, hvorefter døren kunne låses op ved at række hånden ind gennem ruden. Ifølge politiet i Thisted blev der dog ikke stjålet noget.

En bred præsentation af grafik

UDSTILLING:

Sydthy Kunstforening og Heltborg Museum er gået sammen om sommerens udstilling med grafik fra Hjørring og fra museets samling

Af Villy Dall og Bo Lehm (foto)
villy.dall@nordjyske.dk

HELTBORG: Lørdag eftermiddag 13. juni åbner Sydthy Kunstforening og Heltborg Museum deres fælles sommerudstilling, som kan ses frem til og med søndag 20. september. Åbningstalen holdes af kunstkritiker Troels Laursen.

Temaet er grafiske værker i bred forstand, og museet bidrager fra sin samling med grafiske værker af Jens Søndergaard (1895-1957) og Leo Estvad (1902-86), mens kunstforeningen har lånt i alt 72 værker af 20 kunstnere fra Det Grafiske Værksted i Hjørring.

- Vi har været i Hjørring for at udvælge værkerne, og nogle af dem har vi valgt, fordi motiverne har forbindelse her til egnen, men især er vi gået efter at vise bredden i Det Grafiske Værksted's produktioner, især litografier, fortæller kunstforeningens formand, Poul Brandt, Thisted.

Eksempelvis peger han på,



Sydthy Kunstforenings formand, Poul Brandt, studerer her tre grafiske værker af Jesper Christiansen, professor ved Det Kongelige Danske Kunstakademi og bl.a. tidligere formand for Statens Kunstfonds bestyrelse.

at der også er grafiske arbejder for børn, ligesom både motivvalget og teknikudvalget er bredt præsenteret på udstillingen. Der er især udvalgt nyere grafik.

Det Grafiske Værksted i Hjørring blev etableret i 1984, da foreningen bag værkstedet overtog den legendariske litograf J. Chr. Sørensens tidligere værksted i den gamle bydel. J. Chr. Sørensen (1911-85) drev fra 1939 eget litografisk værksted i København og fra 1970 i Hjørring. Fore-

ningen har for tiden 45 anerkendte kunstnere som medlemmer.

De 20 valgte kunstnere er: Jesper Christiansen (født 1955), Roj Friberg (født 1934), Jonny Forsström (født 1944), Henrik Godsk (født 1975), Hanne Hastrup (født 1940), Erik Heide (født 1934), Poul Janus Ipsen (født 1936), Bárður Jákupsson (født 1943), Folke Lind (født 1931), Bente Linnemann (født 1922), Peter Madsen (født 1958), Peter Max-Jakobsen (født

1973), Daniel Milan (født 1978), Flemming Quist Møller (født 1942), Knud Odde (født 1955), John Olsen (født 1938), Johanne Sig-

varsen (født 1981), Erik Skjoldborg (født 1940), Jakob Tolstrup (født 1983) og Poul Winther (født 1939).



To store montrer viser raderinger af Leo Estvad.



Fire værker af Flemming Quist Møller, der er kendt som både musiker, tegner, filmarbejder og forfatter.



Jens Søndergaards "Efterårslandskab" fra 1956.



Udstillingen viser et bredt udvalg af motiver og teknik af i alt 22 grafiske kunstnere. 72 værker af 20 kunstnere er udlånt af Det Grafiske Værksted i Hjørring. Dertil kommer fra museets samling grafiske arbejder af Jens Søndergaard og Leo Estvad.